



نقطة تشغيل المواقف
الثقافية

فکر ابداع انتماء

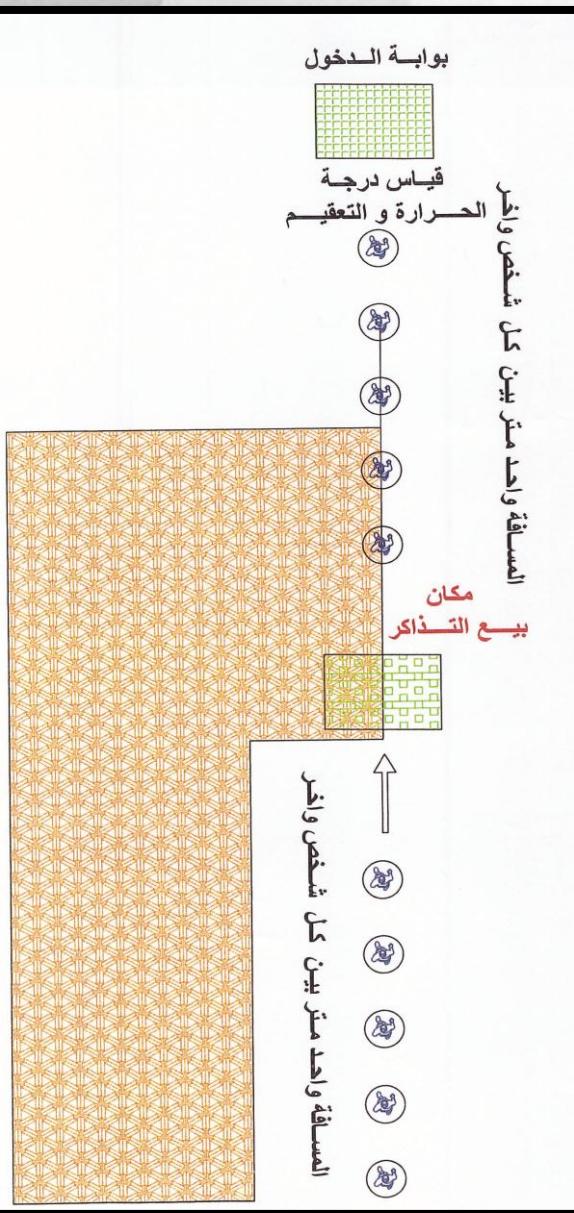
أولاً:

الاجراءات
الاحترازية والوقائية
للحفاظ على سلامة
وصحة الجمهور
والعاملين

ثانياً:

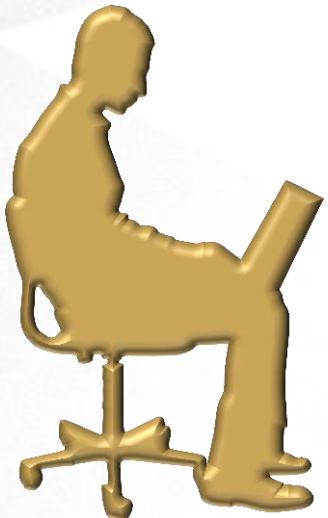
الجدول الزمني
لخطبة تشغيل
المواقع الثقافية
والمسارح والأنشطة
تدريجياً

تدابير الصحة العامة المتخذة



- ١- وضع دليل ارشادي على جميع المواقع الثقافية والفنية يتضمن كافة الإجراءات الاحترازية.
- ٢- وضع أجهزة التعقيم على بوابات الدخول في المواقع الثقافية.
- ٣- إجراء عملية قياس الحرارة من خلال أجهزة الكشف الحراري على الجمهور.
- ٤- الالتزام التام بإرتداء الكمامات طبقاً لقرارات مجلس الوزراء .
- ٥- التزام مواقع الخدمات (الكافeterias) بتطبيق كافة الإجراءات الاحترازية واستخدام الأدوات ذات الاستخدام الواحد مع توفير ووضع معقمات ومطهرات الأيدي ووضعها في كل مكان.
- ٦- الحفاظ على المسافات الآمنة للتباعد الاجتماعي في أماكن إرتياد الجمهور .
- ٧- وضع ملصقات أرضية استرشادية لمساعدة في الامتثال للتباعد الاجتماعي.
- ٨- تعقيم وتطهير شامل للمكان بأكمله قبل العروض وبعدها باستخدام المواد الكيميائية المصرحة من قبل الجهات المسؤولة .
- ٩- توزيع الإرشادات للحفاظ على الصحة والسلامة العامة على الجمهور للتوعية بضرورة الحفاظ على الصحة والنظافة الشخصية.
- ١٠- الالتزام بقرار رئيس الوزراء بتشغيل ٢٥ % من الطاقة الاستيعابية للمواقع الثقافية.
- ١١- تشغيل منافذ بيع الكتب على فترتين يومياً منعاً لتكددس الجمهور.
- ١٢- تشكيل لجان من كل قطاع وهيئة لمتابعة تنفيذ الإجراءات الاحترازية وعدم الإخلال بها ويراقب عملهم لجنه عاممه مشكلة من قطاع مكتب وزير الثقافة .

الإجراءات الوقائية للعاملين



- ١- يلتزم جميع العاملين باتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية السابقة.
- ٢- مراقبة تنفيذ الإجراءات الاحترازية للعاملين من قبل ادارات السلامة والصحة المهنية ورؤساء الهيئات والقطاعات واللجان المشكلة للمتابعة.
- ٣- تخفيض عدد العمالة الالزمة لتشغيل المواقع طبقاً لحاجة العمل.
- ٤- تفعيل لجان الازمات بكل قطاع وهيئة لمواجهة ايّاً من التحديات فوراً.
- ٥- التحقق من درجة حرارة الموظفين يومياً قبل البدء بالعمل.
- ٦- تم تدريب العاملين المتعاملين مع الجمهور تدريباً مفصلاً على معاير الصحة والسلامة والنظافة .

المكتبات ومنافذ البيع

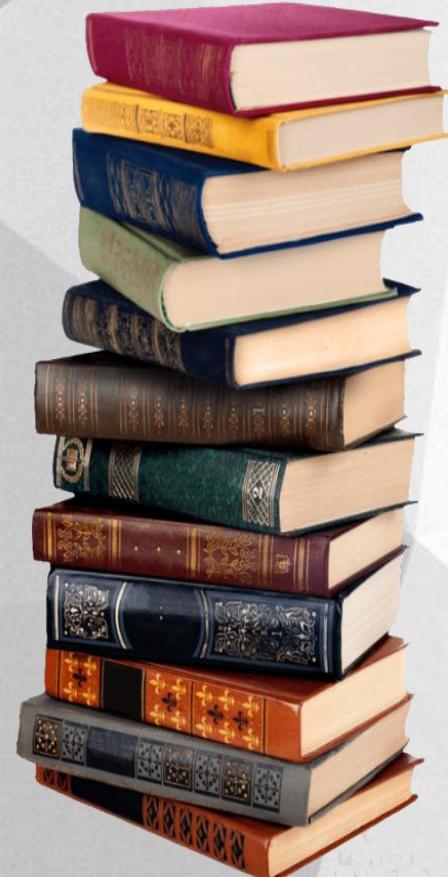
تاريخ استئناف

النشاط

القطاع - الهيئة التابع لها

المكتبات - منافذ البيع

هـ



١	البدء بعدد ١٠ محافظات بمكتبات، المركز الدولي للكتاب - مكتبة ٢٦ يوليو (القاهرة) - مكتبة الجيزة - مكتبة المنيا - مكتبة أسيوط - مكتبة أسوان - مكتبة طنطا - مكتبة المحلة - مكتبة دمنهور - مكتبة الاسماعيلية - مكتبة بورفؤاد - مكتبة المنصورة - تم تجهيز منفذ بيع الكتاب في بورفؤاد ومدينة الشروق استعداداً للافتتاح.	الاحد ٥ يوليو	الهيئة المصرية العامة للكتاب
٢	قاعات الإطلاع بمبني دار الكتب بكونيش النيل، باب الخلق، وقاعات الإطلاع بمركز أدب الطفل	الاحد ٥ يوليو	الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية
٣	مكتبة القاهرة الكبرى	الاحد ٥ يوليو	قطاع الانتاج الثقافي
٤	مكتبة المترجم	الاحد ٥ يوليو	المركز القومي للترجمة
٥	مكتبات مصر العامة	الاثنين ١٥ يوليو	السفير عبد الرؤوف الريدي

المتحف والمعارض

المتحف والمعارض

٢

المرحلة الأولى

متاحف الفنون الجميلة بالاسكندرية - متحف محمد ناجي - متحف محمود مختار.

المرحلة الثانية

متحف طه حسين - متحف جمال عبد الناصر - متحف مصطفى كامل

المرحلة الأولى

متحف أم كلثوم بقصر المانسترلي المعرض الدائهي بقصر الامير طاز نتاج ملتقى القصر الدولي للفنون

المرحلة الثانية

متحف نجيب محفوظ

تاريخ استئناف

النشاط

القطاع - الهيئة التابع لها

الثلاثاء ٧ يوليو

قطاع الفنون التشكيلية

الاحد ١٤ يوليو

الثلاثاء ٧ يوليو

الاحد ٢ اغسطس

قطاع صندوق التنمية الثقافية



الموقع الثقافية

هـ



الموقع	القطاع - الهيئة التابع لها	النشاط	تاريخ استئناف
المرحلة الأولى: تبدأ العمل في المحافظات التي تم تشغيلها سياحياً (شرم الشيخ محافظة جنوب سيناء - مرسى مطروح - البحر الأحمر)	الهيئة العامة لقصور الثقافة		الإثنين ١٥ يوليو
المرحلة الثانية: تشغيل قصور الثقافة في محافظات الصعيد			الإثنين ٢٢ يوليو
المرحلة الثالثة: القاهرة الكبرى والدلتا ومدن القناة	صندوق التنمية الثقافية		الإثنين ٢٩ يوليو
المسارح المكشوفة بقصر المانستري - المسرح المكشوف بمركز طلعت حرب الثقافي بالسيدة نفيسة.	صندوق التنمية الثقافية		الإثنين ١٥ يوليو

الورش التدريبية والمشروعات الثقافية



الموقع	القطاع - الهيئة التابع لها	التاريخ - استئناف النشاط
١ - استئناف العمل بمبادرة صناعية مصر مركز الحرف التقليدية بالفسطاط - ورش بيت العود ببيت الهواري خلف مسجد الأزهر	صندوق التنمية الثقافية	الأربعاء ١٥ يوليو
المرحلة الأولى: استئناف نشاط الندوات والمحاضرات الفكرية والأدبية والعلمية المرحلة الثانية: عودة عمل لجان المجلس الأعلى للتقاليف	المجلس الأعلى للتقاليف	الإثنين ٦ يوليو

مراكز تنمية المواهب

٦

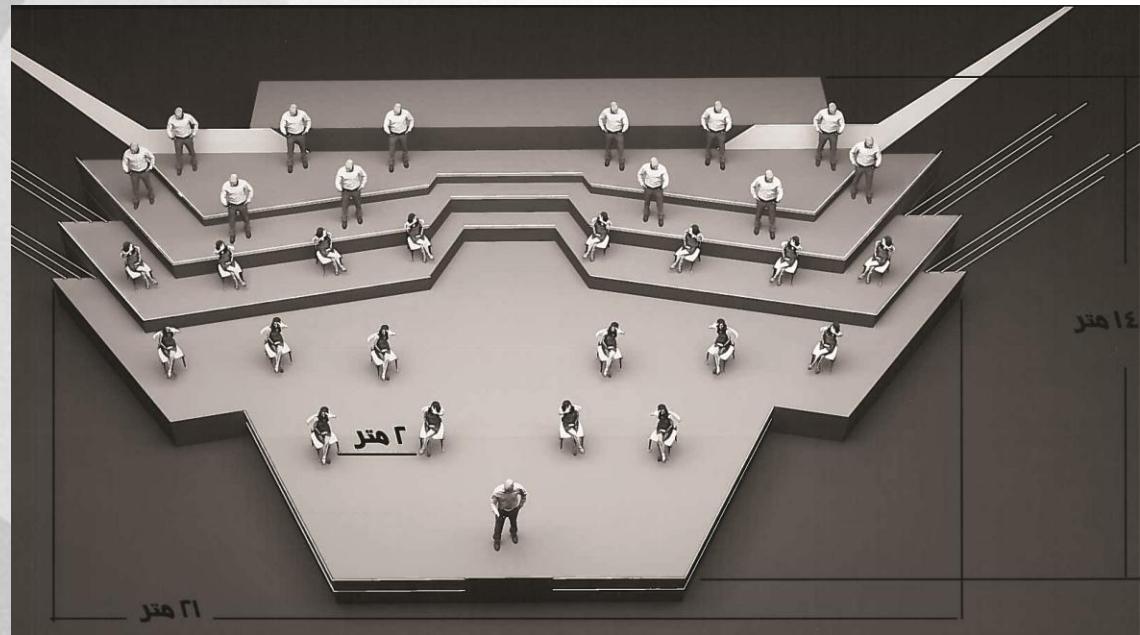
الموقع	القطاع - الهيئة التابع لها	تاريخ استئناف النشاط	 
<p>- استئناف العمل في فصول مركز تنمية المواهب (أطفال وشباب) عدد ١٨ فصل</p> <p>المرحلة الأولى الانشطة الفردية</p> <p>القانون - البيانو - الفلوت - العود - الإيقاع - درامز - الجيتار - الغناء الغربي (لاويرالي) - كمان شرقي -</p> <p>المرحلة الثانية الانشطة الجماعية :</p> <p>البالية - الكلاكيت - السوزوكي (كمان) - رسم - والغناء الشرقي - كورال الأطفال - الإلقاء والتمثيل - ذوي القدرات الخاصة</p> <p>* على أن لا العدد يزيد عن ١٠ أفراد ويتم التدريب في المسارح المفتوحة مع اتخاذ كافة الاجراءات والتدابير الاحترازية)</p>	دار الأوبرا المصرية القاهرة- البحيرة الإسكندرية	الجمعة ١٠ يوليو يتم تحديد الموعد لاحقاً	
مركز تنمية المواهب المركز الثقافي بطنطا فصول (البالية - رسم - جيتار - عود - كورال)	الهيئة العامة لقصور الثقافة الغربية - طنطا	يتم تحديد الموعد لاحقاً	الجمعة ١٠ يوليو يتم تحديد الموعد لاحقاً
<p>- الورش الخاصة بتنمية المواهب (بالية - الآلات الموسيقية) مركز الحرية للإبداع بالإسكندرية</p>	صندوق التنمية الثقافية مركز الإبداع بالاسكندرية	الجمعة ١٠ يوليو	

خطة تشغيل المسارح والقاعات



- ١- يتم إعادة ترتيب المقاعد بكل دار عرض حيث يتم الالتزام بنسبة حضور الجمهور إلى ٢٥٪ من الطاقة الاستيعابية للموقع .
- ٢- الحفاظ على المسافات التباعديّة الآمنة للجمهور داخل قاعات المسارح (الشكل المرفق)
- ٣- الحرص على بث الحفلات وتسجيلها التي للوزارة حقوق نقلها على القنوات للوصل إلى أكبر شريحة ممكنة من الجمهور ومن ثم عرضها أون لاين.
- ٤- إنتاج عروض فنية يشارك بها أعداد صغيرة من الفنانين على أن يتم مراعاة عدم تكرار العروض المسرحية لأكثر من أسبوع حتى يتسع إقامة تنوع وعدد أكبر عدد من العروض واتاحة الفرصة لمشاركة أكبر عدد من الفنانين.
- ٥- تخفيض فرق عمل تشغيل المواقع بما يتناسب مع طبيعة الأعمال الفنية والثقافية طبقاً لحاجة العمل.
- ٦- تعقيم فلاتر التكييفات المركزية يومياً.

المسارح المفتوحة في الهواء الطلق



مسرح النافورة الكبير



مسرح ساحة الهناجر



المسرح المكتشف

ضمن الإجراءات الاحترازية والوقائية التي اتخذتها وزارة الثقافة تم استغلال الفراغات الخاصة بساحات دار الأوبرا المصرية حيث تم تشييد وتجهيز ثلاث مسارح في الهواء الطلق تعمل خلال فصل الصيف يوليو، أغسطس، سبتمبر - وذلك حفاظاً على الصحة العامة لجمهور وهو:

- ١ - مسرح النافورة الكبير الخميس ٩ يوليو
- ٢ - المسرح المكتشف الجمعة ١٠ يوليو
- ٣ - مسرح ساحة الهناجر الجمعة ١٧ يوليو

قاعات المسرح



الموقع	القطاع / الهيئة	تاريخ استئناف النشاط	م
<ul style="list-style-type: none"> - مسرح البالون - مسرح عبد الوهاب بالاسكندرية -- السيرك القومي 	<ul style="list-style-type: none"> قطاع الإنتاج الثقافي البيت الفني للفنون الشعبية والاستعراضية 	<ul style="list-style-type: none"> الجمعة ١٠ يوليو الخميس ١٦ يوليو الخميس ٩ يوليو 	١
<ul style="list-style-type: none"> - المسرح القومي - الطليعة - الغد - - الشباب العائم الصغير - أوبرا ملك - - الرئيس - المتروبول - القومي للأطفال - بيرم التونسي بالاسكندرية 	<ul style="list-style-type: none"> قطاع الإنتاج الثقافي البيت الفني للمسرح 	<ul style="list-style-type: none"> الجمعة ١٧ يوليو 	٢
<ul style="list-style-type: none"> - مسرح اوبرا الاسكندرية سيد درويش - مسرح معهد الموسيقي العربية 	<ul style="list-style-type: none"> دار الأوبرا المصرية 	<ul style="list-style-type: none"> الخميس ٦ أغسطس الجمعة ٧ أغسطس 	٣

(الثقافة بين ايديك) أون لاين



بلغ عدد زوار قناة وزارة الثقافة على يوتيوب التي تم إطلاقها في مارس الماضي حتى شهر يونيو أكثر من 27 مليون زائر من أكثر من 28 دولة.



١- مع استئناف وعودة النشاط الثقافي تحرص وزارة الثقافة على تطوير وأستمرار العمل من خلال خدمة الأون لاين "ON Line" عبر قناتها على اليوتيوب والموقع الرسمي حيث وصل عدد زوار القناة إلى أكثر من ٢٧ مليون زائر، تفاعل منهم **مليون وثمانمائة ألف** مشاهد، ووصل عدد الإشتراكات في القناة **١٠٤ ألف مشترك**، بإجمالي **٢٣٢ ألف ساعة** مشاهدة، وعدد **٦١ ألف قارئ** للكتاب، بالإضافة إلى ألاف الزيارات الإفتراضية إلى المتاحف والمعارض التابعة لوزارة الثقافة.

٢- جاري حالياً الإعداد لنقل الحفلات الإلكترونية ومشاهداتها من خلال نظم الدفع الإلكتروني مع بداية العام قبل ٢٠٢١.



حفظ الله مصر